تذكرا دع و تذكرا و في ا دلا يكس اله تذكر هذه المون أوا لا في قد لا نذكر بالم المعه ما جري المرفوم عَمَرًا مغذ عمر المفازي و مرج مم المراج التي تنال لدري الماجان والدّفاق و سالحال الطاهر المربعة وسلا لحال الحال الربي المربع الطاهر المربعة وسلا لحال الحالم الربي المربع الطاهر المربعة وسلا لحال الحالم الربي المربع الطاهر المربعة المرادة المرادة المرادة عن المركز المربعة المربع -ای ریم والمری ماله الزار عسم زارج دس الحال الدافر الدامالاً الاساريق و جاجاء تا درنال وأدرار عط و تلفى و جفوقا بزى وعبودة مؤدى ... والها بنا ذله في مواي نوام كام سه ندو لولك وي سمولم (مرا كم س) ؛ عالم سالكاده فيه الم تكريم عنده المفاماء والزاموم: تعديم على المدور على والمواعدة والما : « فزور وا » كا اله ما في المار. الشي أو سي إرة العبر المعبودة المنوة المنام وأدنا تا اذاع الم هذه لسي فبورًا وذيبه الم صرا لها في الم الدى تولم علي تروي عام عا ملا لعنورالم والولنسم والم المالم المعبورة المجولة ا فياناً وأونانا و اله مروم لله و خارات العراب خارا الري لوارة لعنور لاسفه و في فيراد كما دول المدسه المان طاله أدر به با دار سرا الازمولي لعم تعديا وبا شها بقد له د لا بندع قد الرق الا مونه ما وقد اله نعد الله را له و در لنهارى ا تحذفا فيرانسا بما بر ويقول و اولله اذاما كافيه العدالها كي أوالها العالم بيرانع المتدالها كي المائع المائ بالأوالئ لعسرفاعلها وبانزها ومتعدها في العنور الى أبار الاواعازها وسنها وندبالها لي عاما لأ فالحيث فيرا في الفيو الفيو الما لا ما لا ما لا فالحيث فيرا في الفيو الما مريم الم ها لعنبورا ربعية النابق النابع ولفرز في الانه ملام الله ولفولف ولفي الله على مؤلف ولفي الله على مؤلف المؤلف وروا الم هذا أر مل فالذى لارب نبه الم لعنور المانور أزا لعاده در اللعن وي مخزرها رما نوها دا لئ والمساهم عرب الدس والوليد و وكر سرا دلار الدر الدران والدران والدران تكديم واخلة في العبر الني ند الزيالي زارع وعن علي أد إع زها والم ولا يحت الأعل سمالجاليس عيد زيارة مرالدلهم الفيد فيورال تسماله المالده والما بترفوافها رعاية منا ما لموارلعنواسا على و لا الميك الا داخل في و طانعيني و لا الميك الا داخل في وطانعيني و لا الميك الا داخل في الميك الله ولا الميك الا داخل في الميك الله ولا الميك رزرة الفيروزير في المالاجرة ، والمناه فالمالية فا والاعلى الما المعنفر والام فلمال المرده المراع والمقامات لا حرى في مسابع ولاى فالم سنطاه ما مراد لارتم المن عالمعه هديا ولفو في عالمامي العقال علي وعلى ما الثواج. عليا أعكم أم خدد فير عدا لغير الى أوالور ل بناج دا باع زيار كالكم إغراج كان عنها عنها . وصد وافع لدريت نه ولا فعاد ، فكلام الرع على وجرباً عما يفره ويونها ه ولعذ ف برم ما سكره و يذمه و يا أه و فالا الحلم زارة الغير وأ بارها و كال ، زوروه ، وعب أم لعلى اله لعني الفير الركية فقط الفير كاله اذا أن الصلاة وبالهام وبالح وبالعاران على الهوام والح وبالعاران على الهوام والمحلمة وبالعارات على الهوام المعلم والعارات على والمحالات والعارات على والمحالات والعارات على والمحالات والمحالا واذا كا لا إلا وا قيما و عرف عند فل عديد و قال م فيزا زيم عند فل بعد والما الما مع من مناوا ما اعدا به وعب الهلام الله على الرسون المرا الما المرا الما المرا الما المرا وجهد المران نفر انه نعني الزيرة الرسوسة الري في الريازة الريم أو السعة الخزال الزانية فكذلك عنى ندب اله افرار 16 لعشر والما لا وعب المزنع انه العني برا العند الرسومية الرباعية لا ورب الربارة المي المعدد عما المربية المي المعدد عما المربية المي المعدد عما المربية المربية الربيعية الربيعية الربيعية الربيعية الربيعية المربيعية المربية الربيعية المربيعية والمربيعية او سخية مؤنة داولكم إلى الدولام تكرم لعنى في الموعة نبعالية